

Всероссийская олимпиада школьников 2018-2019 по русскому языку
11 класс

Разделы: история языка, графика.

Задача 11.1. Известно, что в русском алфавите 10 гласных букв: 6 названий состоят из 1-го гласного звука – [а]; [и]; [о]; [у]; [ы]; [э], а 4 – из гласного звука и предшествующего ему согласного [j] - [jэ]; [jo]; [ju]; [ja]. Кроме того, в современном русском алфавите существует буква «й», которая называется «и краткое». Имеет ли буква «й» отношение к гласным? Почему эта буква так называется? Обоснуйте ваше мнение.

Разделы: история языка, фонетика, графика, орфография.

Задача 11.2. Ведущим принципом русской орфографии является единообразное написание морфем. То есть одинаково пишется одна и та же морфема в формах одного и того же слова и в разных словах (см. проверка: безударные гласные в корне слова). Однако есть и отступления от данного принципа. Объясните различие в написании приставок *раз-/рас-* и *роз-/рос-*. Прокомментируйте пару *развалиться/розвальни*. Объясните, что означает слово *розвальни*?

Разделы: морфемика, словообразование, история языка, стилистика.

Задача 11.3. В разговоре вы слышите слово «*столовка*», а на вывеске написано «*Столовая*». К вам обращаются с просьбой подать *столовую* ложку, в музее можно увидеть коллекционное *столовое* серебро, *столовый* сервиз. Почему слово «*столовая*» (предприятие общественного питания) изменяется по числам и падежам, но не по родам, а слова *столовая* (ложка), *столовое* (серебро), *столовый* (сервиз) - по родам, числам и падежам? Какой способ словообразования иллюстрирует данный пример? Приведите ещё 2-3 примера образования слов данным способом.

Разделы: лексика, история языка, стилистика.

Задача 11.4. - Пущай то *ведает*, - всё же строго сказал он (Василий Васильевич), что государи не *токмо* весело, но и трудно живут. – Но, почувствовав в наступившем молчании печаль и недовольство, прибавил мягко: - Идём, *Иване*. *Вборзе* отпущу *тобя* и будешь в игры *играти* (В. Язвицкий. Иван III - государь всея Руси).

Что означают выделенные слова *ведает*, *токмо*, *вборзе* (формы *Иване*, *тобя*, *играти*)? Прокомментируйте каждое из трёх слов, объясните особенности трёх выделенных форм. В чём стилистическая особенность этих слов?

Разделы: синтаксис, стилистика.

Задача 11.5 Внимательно прочитайте предложение:

«Орбит» для детей с кальцием.

Определите тип ошибки, запишите предложение в исправленном виде.

Разделы: фразеология, культура речи.

Задача 11.6. В разговорной речи нередки случаи деформации фразеологизмов. Исправьте ошибки, восстановите фразеологизмы и объясните их значение:

«*скрипя сердцем*»; «*глаз, вопиющий в пустыне*».

Раздел: лексикология, синтаксис.

Задача 11.7. Слова *простой* и *перекрывать* могут реализовать в тексте разные значения. а)

Укажите по два значения для каждого слова.

б) Слово *простой* может выступать в роли различных частей речи и членов предложения.

Составьте предложения с данным словом. Определите его синтаксическую роль в этих

предложениях. в) Как называются слова, одинаковые по написанию, но разные по значению?

Задача 11.8. Определите синтаксическую роль выделенных слов.

1. Больной просил **пить**. – Ребёнок просил **молока**.

2. Она начала **писать** – Она начала **поэму**.

3. Желание **посетить** Петербург мучило её. – Мысль **о посещении** Петербурга не оставляла её.

Посетить Петербург – вот её желание.

4. Дед был **моряком**. – Дед был **в отъезде**. – Дед был **в восторге**.

Задача 11.9. Как образованы выделенные слова в строках стихотворений А. Блока? Какой лингвистический термин применим к подобным словам? Приведите примеры слов, образованных по таким же словообразовательным моделям.

а) ... песни вьюги **легковейной**...

б) **среброснежный**

Задача 11.10. Определите, какая известная русская пословица передана средствами научного стиля.

1. Речь идёт о влиянии атмосферного явления, сопровождающегося шумовым эффектом, на отправление культовых действий.

2. Попробуйте таким же образом передать следующую русскую пословицу:

Что написано пером, то не вырубишь топором.

Задача 11.12.

Придумайте текст слогана для радиорекламы словаря антонимов русского языка.